

Eventi in Italia

Cascina, Montecatini Terme, Fucecchio (Toscana)

ARTE CONTEMPORANEA A 5 STELLE - TOSCANA ART FEST 2009

3 esposizioni ogni 4 mesi, per un totale di 365 giorni, all'interno di 3 strutture alberghiere uniche e straordinarie. Organizzata dall'Associazione Arte X, questa è "Toscana Art Fest 2009", che riguarderà la regione dal 17 gennaio 2009 al 10 gennaio 2010. La cultura entrerà in strutture ricettive nuove, prestigiose e che richiamano un pubblico maggiore, unendo professionalità, ospitalità e una serie di servizi aggiuntivi che contribuiscono a dar vita ad un grande progetto globale.

Sono previste sei mostre collettive della durata di 4 mesi, tre mostre di alto profilo e livello culturale, due rassegne musicali di importanza internazionale.

Tre strutture alberghiere in tre diverse località della Toscana (Cascina, Montecatini Terme e Fucecchio) si trasformano in una delle più grandi gallerie d'arte contemporanea, che, grazie alla vicinanza alle maggiori città d'arte (Firenze, Pistoia, Prato, Lucca, Pisa, Siena, Livorno), e alle località costiere più rinomate, attrarrà molti visitatori.

Ad aumentare il livello culturale di Toscana Art Fest 2009, si svolgeranno importanti esposizioni come "War and Peace", viaggio tra storia e arte nelle guerre del Novecento, "La nuova Macchia", esposizione dei contemporanei macchiaioli labronici, e "ShockArt" progetto dedicato alla giovane arte italiana.

Durante tutto l'anno si svolgeranno importanti rassegne musicali: a marzo il "Beethoven Fest 2009" e tra luglio e agosto i concerti estivi del "Toscana Art Fest", dedicati quest'anno alla musica e ai musicisti della Repubblica Ceca.

Cascina, Montecatini Terme, Fucecchio (Toscana) - dal 17 gennaio 2009 al 10 gennaio 2010.



Ferrara

BOLDINI NELLA PARIGI DEGLI IMPRESSIONISTI - IL FASCINO DELLA VILLE LUMIÈRE E DELLE SUE MESDAMES NELLE TELE DEL MITICO ARTISTA

L'autunno di Palazzo dei Diamanti di Ferrara è consacrato all'artista ospiterà una mostra dedicata a Giovanni Boldini. Non si tratta di un'antologica, questa volta sarà protagonista il suo periodo parigino, dal 1871 al 1886.

La mostra indagherà l'evoluzione della pittura di Boldini in quegli anni decisivi e getterà nuova luce su una fase per lui determinante ma ancora oggi poco studiata.

Prima di diventare il ritrattista del bel mondo parigino, Boldini fu soprattutto pittore di Parigi, in concomitanza con l'esplosione della rivoluzione impressionista: Parigi è ritratta in ogni angolo. Dalla rassegna emergerà la complessità della personalità boldiniana in quella fase che lo condusse dall'esperienza macchiaiola all'acquisizione della maniera larga e veloce che caratterizza i grandi ritratti della piena maturità.

Ferrara (FE) - Palazzo dei Diamanti - Corso Ercole d'Este, 21 - Boldini nella Parigi degli Impressionisti - Mostra - Aperto tutti i giorni dalle ore 9.00 alle ore 19.00; compresi 1 novembre, 8, 25 e 26 dicembre, 1 e 6 gennaio - Ingresso da Euro 8,00 a Euro 10,00 - Tel. 0532 244949 - Dal 20/09/2009 al 10/01/2010

NOTIZIE FLASH

ARTANDGALLERY - GALLERIA D'ARTE CONTEMPORANEA

Artandgallery, è una location multidisciplinare sorta in un suggestivo ex teatro d'opera del 1932 nel cuore dell'Isola a Milano, riconvertito in galleria nel 2002. Il desiderio di artandgallery, è quello di poter offrire a Milano una galleria d'arte contemporanea 'controtendenza', uno spazio dove possano convergere e mischiarsi: arte, musica e design, fondendosi con installazioni grafiche e di spettacolo, in un mix linguistico che riflette le esigenze complesse e multiple del nostro tempo. Artandgallery è un nuovo luogo di aggregazione e di scambio culturale, plasmabile e 'camaleontico' come le diverse rassegne che esporrà.

Sito web:

www.artandgallery.it

Ufficio stampa:

carlotta.cassani@artandgallery.it

SEGNALA UNA MOSTRA

Se vuoi segnalare una mostra che non è presente nel sito, puoi farlo da qui. Oppure dal menu principale alla voce contatta il webmaster. La tua segnalazione verrà inserita al più presto.



IL BLOG

Musica

Poesie

MENU

Home

FAQ

Pittori

Contatta un pittore

Contatta il Webmaster

Eventi a Milano

Eventi in Italia

Eventi nel mondo

Le Biografie

CERCA

cerca...

RISORSE

Ubuntu

Forum Ubuntu

Newsletter italiana

Ubuntu

Perchè passare a linux?

Guarda l'intervista

CHI È ONLINE

14 visitatori online

NEWSLETTER

Name

E-mail

Subscribe

Unsubscribe

SITI AMICI

Maestro Cascella
Giuseppe



Padova

IL MACCHIAIOLO CHE CONQUISTÒ L'EUROPA - TELEMACO SIGNORINI E LA PITTURA IN EUROPA

Era un artista di fama internazionale, uno dei più grandi tra i Macchiaioli. Intellettuale raffinato, critico militante e spesso "scomodo", era attento alle problematiche sociali ma al tempo stesso profondamente, innegabilmente dandy.

Telemaco Signorini, uno dei protagonisti dell'arte del XIX secolo, è al centro della grande mostra "Telemaco Signorini e la pittura in Europa", in programma dal 19 settembre 2009 al 31 gennaio 2010 presso Palazzo Zabarella, a Padova.

Come indica il titolo della rassegna, è un Signorini internazionale e cosmopolita quello che si potrà ammirare a Padova: il frequentatore dei salotti alla moda, l'intellettuale irresistibile e un tantino snob, legato all'ambiente inglese di Firenze e sempre in viaggio tra Italia, Inghilterra e Francia.

Sfilano oltre cento opere esposte, che comprendono, oltre a numerose opere dell'artista fiorentino, capolavori di Degas, Toulouse-Lautrec, Corot, Courbet, Rousseau, Stevens, Sisley, instaurando un confronto accurato, stimolante e ricco di fascino.

Gli "interni" di Signorini si alterneranno a quelli di Degas o Toulouse-Lautrec, le animate vie di città saranno affiancate alle vedute di Tissot. Il percorso espositivo illustra il percorso artistico del pittore, collocandolo nel contesto ideale, accanto ai protagonisti dell'arte europea degli ultimi decenni dell'Ottocento.



Pavia

PAVIA RENDE OMAGGIO ALL'ARTISTA-PATRIOTA - IMPETO E POESIA. PASQUALE MASSACRA

"Animoso italiano e sublime artista, caduto pugnando contro l'oppressore nel marzo 1849". Così era ricordato dai suoi contemporanei. Questo grande protagonista della pittura dell'Ottocento lombardo morì a soli trent'anni, ma fece in tempo a lasciare ai posteri dei dipinti meravigliosi.

Pavia rende omaggio a Pasquale Massacra (1819-1849) con la mostra monografica "Impeto e Poesia. Pasquale Massacra pittore romantico tra storia e mito", in programma dal 25 settembre al 13 dicembre 2009 nelle Scuderie del Castello Visconteo.

Il pubblico potrà ammirare 60 opere che illustrano la produzione del maestro pavese: un giovane in cui il talento e la passione artistica andavano di pari passo con l'indole coraggiosa e l'adesione agli ideali patriottici antiaustriaci.

Pasquale Massacra rinnovò il genere storico, che spesso aveva esiti cristallizzati e di maniera, infondendogli vigore e sensibilità e all'Esposizione di Brera del 1846 fu salutato come il nuovo protagonista della pittura di storia in Italia.

Fin da bambino rivelò una spiccata disposizione per la pittura. Frequentò la Scuola di Nudo e Incisione, entrò in contatto con il pittore Francesco Hayez, che ne riconosceva le grandi doti umane e artistiche. Nell'agosto del 1848, con il ritorno degli austriaci a Pavia, si rifugiò in territorio piemontese e iniziò la militanza anti-austriaca. Fu ucciso nel marzo del 1849, tradito da tre militari.

Pasquale Massacra fu un martire della libertà e dell'indipendenza della patria come Ricciardino Langosco, l'eroe medievale che il pittore ritrasse magistralmente nel suo capolavoro "La madre di Ricciardino Langosco in traccia del cadavere del figlio", una delle opere presenti in mostra.

Maestro dell'arte della
pittura e presepi
Alfonso Palma
Monografia di un artista
Yulia Korneva
Pittura, disegno, ritratti,
fotografia
Albert Edwin Flury
Un grande Pittore e
Ritrattista
Leggi e Vai
Mostre Sagre ed Eventi
Anna Maria Ballarati
Sito personale dell'artista
Anna Maria Ballarati
LinkArte.it
News e articoli sull'arte
ed una directory con
artisti ed operatori di
settore.
Laura Tedeschi
Bravissima Pittrice
Impressionista
galassiaarte.it
Galassia Arte - galleria
d'arte internazionale,
esposizione gratuita
delle opere d'arte, un
luogo per tutti gli artisti.
Itarare Escola De Surfe
Vuoi imparare a fare
surf? Questo è il link che
fa per te! Un'ottima
scuola di surf in Brasile
gestita da un italiano. Il
posto è bellissimo anche
se non vai sul surf..

FULLCIRCLE

Il giornale della comunità
di Ubuntu

Fullcircle n. 22
Fullcircle n. 23
Fullcircle n. 24
Fullcircle n. 25
Fullcircle n. 26
Fullcircle n. 27



Ferrara

GIOVANNI BOLDINI, PITTORE DELLA MODERNITÀ - BOLDINI NELLA PARIGI DEGLI IMPRESSIONISTI

Il pittore chic, l'artista del bel mondo, il ritrattista delle donne. Spesso fu accusato di superficialità, di sfruttare la propria straordinaria bravura solo per ottenere un facile successo. Ma come negare l'energia vibrante di uno stile dinamico e freschissimo, e la capacità di immortalare le mille sfumature di un brevissimo istante?

Giovanni Boldini, il prolifico pittore dell'alta società, è il protagonista della mostra che si terrà dal 20 settembre 2009 al 10 gennaio 2010 a Palazzo dei Diamanti, a Ferrara.

La rassegna si concentra soprattutto sul cruciale "periodo parigino", dal 1871 al 1886. La mostra, dal titolo "Boldini nella Parigi degli Impressionisti", vuole illustrare l'evoluzione della sua pittura in quegli anni fondamentali.

Boldini seppe immortalare scorci pittoreschi, personalità esplosive, bellezze seducenti. Come nessun altro diede vita alle atmosfere accitanti delle metropoli, agli attimi di vita palpitante ed elettrica, all'esistenza frenetica e scattante tipica dell'era moderna.

Dipinse vedute cittadine, paesaggi, nudi, ritratti... tutti innervati da una straordinaria, trascinate vitalità. Si potranno ammirare un centinaio di opere provenienti dalle più prestigiose collezioni del mondo, che rendono omaggio a un artista unico.

Boldini era capace di osservare e riprodurre in modo vivido e personalissimo la realtà che lo circondava, conferendole quel quid di irripetibile, gioioso e scintillante che caratterizza ogni sua opera. Città, scene di vita all'aperto, vie e piazze brulicanti, l'esuberante mondanità del teatro e dei caffè concerto, le donne sofisticate e sensuali, ma anche i paesaggi limpidi e cristallini attinti dalla campagna francese: la varietà di stili e l'incredibile libertà stilistica, rendono l'artista uno dei più grandi testimoni della sua epoca.



Roma

LUCE E OMBRA - MOSTRA PERSONALE DELL'ARTISTA ILARIA FARAONI

Da giovedì 10 dicembre a giovedì 17 dicembre, presso il cinquecentesco Forte Sangallo, via Gramsci 10, Nettuno (RM) avrà luogo la mostra personale della pittrice Ilaria Faraoni dal titolo "Luce e Ombra", patrocinata dal Comune di Nettuno, Assessorato alla Cultura.

L'inaugurazione si terrà giovedì 10 dicembre alle ore 17.00.

Ilaria Faraoni - Tel. 06.87131739 - Cell. 348/0669217 - mail: Questo indirizzo e-mail è protetto dallo spam bot. Abilita Javascript per vederlo. - sito web: www.ilariafaraoni.it



Con il Patrocinio del Comune di Nettuno
Assessorato alla Cultura

Mostra Personale

Ilaria Faraoni

Luce e Ombra



Nettuno, Forte Sangallo 10 - 17 dicembre 2009

<< Inizio < Prec. 1 2 Succ. > Fine >>

Pagina 1 di 2