

Mostra di acquerelli sul Mondo del Musical a Roma



Torna, dopo l'alto gradimento riscontrato la scorsa estate "**Musicaldamare**", mostra personale di acquerelli della pittrice **Ilaria Faraoni**, oltre 50 quadri interamente dedicati al mondo del musical (teatrale e cinematografico).

L'esposizione si terrà **dal 10 al 16 maggio 2010** a **Roma** in **Via Margutta 81** presso la **Galleria dei Leoni**.

Perché una mostra sui musical?

Fin da bambina ho sognato davanti ad uno schermo della tv a suon di **musica**, danza e buoni sentimenti, guidata in quel mondo magico dall'atmosfera che quei vecchi **film** musicali (degli anni tra i '40 e i '60)

sapevano creare.

La spensieratezza, la pulizia, gli straordinari numeri di spettacolo, le dichiarazioni d'amore rigorosamente cantate e danzate, quegli interpreti senza tempo, diventati come "di famiglia", eterni nei personaggi a cui hanno dato vita... tutto ciò ha continuato ad accompagnarci nel corso degli anni.

Crescendo, ho potuto apprezzare tanti altri particolari di quei **film**, studiare con occhio più esperto i passi di danza, ascoltare ogni sfumatura delle musiche e delle voci che avevo tanto amato, apprezzare le differenti regie... ma la magia e l'incanto iniziali sono rimasti immutati.

Poi il teatro... il genere musicale attira sempre più spettatori e appassionati e tratta svariati temi: svolge un ruolo fondamentale, a mio parere, perché a volte un messaggio, anche profondo, ha più possibilità di essere recepito, di "passare", se porto a chi lo fruisce insieme ad un po' di leggerezza e di sogno; sono convinta che tutti ne abbiamo bisogno, soprattutto in questo periodo storico così difficile.

Con i miei acquerelli ho voluto rendere un piccolissimo omaggio a questo mondo: la mostra non ha la pretesa di essere esaustiva di tutti i **film** e spettacoli esistenti, ma "racconta" quei musical (cinematografici e teatrali) che in me hanno lasciato un segno, una particolare emozione; se riuscirò a comunicarla, anche in piccolissima parte, a chi guarderà i miei dipinti, allora sarò soddisfatta.

Dipingere

"Dipingere è come una lotta tra il foglio o la tela bianchi e le mie mani... una battaglia tra ciò che è già ben preciso come idea e la sua realizzazione concreta. Ogni opera è il risultato di questo scontro in cui nessuna delle due parti è mai totalmente vincitrice"...

"Con i miei quadri, olii, acquerelli o matite, vorrei trasmettere emozioni e l'amore per la grande **Arte** del passato, fatta di tecnica, studio, **cultura**, osservazione, passione per il proprio **lavoro**, costanza, travaglio artistico.

Rinnegando quei grandi Maestri, si uccide l'**Arte** stessa."

Curriculum pittorico

Ilaria Faraoni nasce a **Roma** nel 1973.

Mostre più recenti:

- 11 - 18 agosto 2009 Nettuno, Forte Sangallo **Patrocinio del Comune di Nettuno**, Assessorato alla **Cultura**: "**Musicaldamare**", Mostra **Personale** di acquerelli dedicati al mondo del **Musical**.
- 20 - 27 agosto 2009 Nettuno, Forte Sangallo **Patrocinio del Comune di Nettuno**, Assessorato alla **Cultura**: partecipazione con due ritratti ad acquerello raffiguranti Eduardo De Filippo alla Mostra **Collettiva "Eduardo tra musica e colori"** (Associazione Culturale "**Mediterranea 95**").
- 10 - 17 dicembre 2009 Nettuno, Forte Sangallo **Patrocinio del Comune di**

ULTIMI ARTICOLI COMMENTATI

- Le lacrime di Scajola
- Veronica Ciardi come mamma l'ha fatta
- La Prova del Cuoco: Clerici o Isoardi, chi ci sarà il prossimo anno?
- Pensieri su Lazio-Inter
- Antonella Clerici torna alla Prova del cuoco
- Grecia, accettati gli aiuti dell'UE
- Roma: studentessa picchiata dal passante che ha fatto cadere
- Napoli: 11 "falchi" arrestati per aver rubato prosciutti e formaggi
- Padova: bambini di scuola elementare devono pulire i bagni
- San Marino: atto intimidatorio contro Marco Bianchini

ULTIMI ARTICOLI PUBBLICATI

- La guerra dei browser
- Coppa Italia: la gemma di Milito, poi lo spettacolo indegno
- Mostra di acquerelli sul Mondo del Musical a Roma
- Silvia Toffanin e Piersilvio Berlusconi in yacht a Portofino
- Isola dei famosi, finalisti nudi per l'ultima sera
- Steven Spielberg prepara un film sulla Prima Guerra Mondiale
- Scarpe Miu Miu: nuova collezione estiva
- Estrazioni Superenalotto, 5+ a Ragusa da 573.650 euro
- Nina Moric: "Povera Belen"
- Nel 2010 MW fotovoltaici raddoppiati in Italia

GALLERIA



Vacanze di Pasqua, in viaggio sul Lago Maggiore



Pasqua 2010 a Firenze, tra arte e cultura



Icloud il primo computer online



Pasqua 2010 a Taormina



MSC Crociere inaugura Magnifica con madrina Sophia Loren



Silent Hill: Shattered Memories

Nettuno, Assessorato alla **Cultura**: “**Luce e Ombra**”, Mostra **Personale** di acquerelli.

- 17 – 19 aprile 2010 **Roma**, partecipazione con un acquerello alla rassegna d'arte “**30 artisti per Telethon**” presso il teatro “Nostra Signora di Lourdes”.

Laureata in Lettere Moderne, discipline dello spettacolo presso **La Sapienza** di **Roma**, mentre frequenta ancora il Liceo Classico, si dedica allo studio del disegno, cominciando a collaborare con le compagnie teatrali di **Antonio Racioppi** e **Lucia Modugno** (per la quale ancora lavora) per la realizzazione di **locandine** ed alcuni **elementi scenici** per i lavori in scena nei seguenti teatri romani:

- Flaiano
- dei Satiri
- Colosseo
- Rossini (Renato Rascel)
- delle Muse
- Centrale
- Anfitrione
- Tor di Nona
- Borgo Santo Spirito
- In Portico

Durante il periodo universitario, nel 1993 inizia a frequentare i corsi di pittura della **Maestra Rosemaria Rizzo** presso la **scuola “Novamusica e Arte”** partecipando tra l'altro a numerose **mostre collettive**:

- Foyer del Teatro Ghione, **Roma**
- Aula Consiliare Comune di Cerveteri
- Galleria di Palazzo Margutta, **Roma**
- Circolo Sottufficiali II^ Regione Aerea, **Roma**
- Club Nautico, Gaeta
- Auditorium della Battaglia presso la “Novamusica e Arte”, **Roma**
- Centro commerciale di Tor Bella Monaca, **Roma**

Nel 1995 e nel 1996 è **tra i vincitori del Premio Internazionale “Espressione”** indetto dall'associazione Eurafram.

La passione di Ilaria Faraoni per il disegno e la pittura non si esaurisce alle tecniche più classiche: frequenta infatti il corso triennale di fumetto alla “**Scuola internazionale di Comics**” conseguendo il diploma nel 1999.

Ha realizzato il **logo** per due scuole di ballo e per un Cineforum.

Galleria dei Leoni

Via Margutta 81, **Roma**

10 – 16 maggio 2010

Orari: 10:00 – 19:30

Ingresso libero.

Inaugurazione lunedì 10 maggio ore 18:30

Lorenzo Ciancio



Articolo scritto da [Lorenzo Ciancio](#) il 05.05.2010
Categoria/e: [Arte](#).

LASCIA UN COMMENTO

Nome (richiesto)

EMail (non pubblicata) (richiesto)

Sito web

POST COMMENT

